



LÆRING OG KREATIVITET I FÆLLESSKAB

**At rejse er
at lære**

**Madskolen
Jordan Rundt**

Årsberetninger

**TEMA:
Folkeoplysning uden grænser**

MARTS 2015

NUMMER 01

LEDER

Folkeoplysning uden grænser

Fora består af over 150 foreninger, som hver dag afholder kurser, aktiviteter, arrangerer debatter og foredrag over hele landet. Vi er i daglig kontakt med borgere gennem et tilbud til dem om oplysning.

Et af de fokusområder, Fora som oplysningsforbund har, er udsyn. Derfor handler dette nummer af Fora Magasin netop om dette udsyn. Folkeoplysningen er et vigtigt element i at give os borgere viden og derved indsigt i områder og sager, som giver et bredere perspektiv på samfundet, på vores medborgere og verden uden for de danske grænser. Folkeoplysningen er et fremragende redskab til at bygge bro og skabe forståelse mellem mennesker.

I Fora har vi et internationalt udvalg, som blandt andet sørger for, at Fora er repræsenteret i internationale sammenhænge og arbejder for, at Foras foreninger kan få ny viden og inspiration fra udlandet til deres folkeoplysende aktiviteter.

Fora har flere projekter i udlandet og en del foreninger, som arbejder med folkeoplysning som demokratifremmende redskab eller som en måde at skabe ligeværdige kulturmøder, eksempelvis gennem mødet omkring kreative håndværk.

Fora er gået med i initiativet ”Folkeoplysning for flygtninge”, som Dansk Folkeoplysnings Samråd er tovholder på. Initiativet går ud på at skabe en bevægelse, der arbejder for at give flygtninge en god velkomst og et godt ophold i Danmark. Det vil I kunne læse mere om i klummen i dette blad.

I Fora tror vi på fællesskabet, på nærhed og på samvær mellem mennesker, og det skal vi også tilbyde til dem, der kommer til vores land og har brug for at være en del af et fællesskab. Det er udsyn.

Kommunikationskonsulent
Louise Albers



Fora
Gammel Kongevej 39G
1610 København V
Telefon 3393 0096

www.fora.dk
info@fora.dk

Redaktion
Bernhard Trier Frederiksen,
ansvarshavende
Louise Albers, redaktør

Kommunikationsudvalg
Kaj Andersen, FO Nordfyn, formand
Pernille Roth, FO-Aarhus
Anna Kolind, Radikale Venstre
Hjalde Holm, 1748
Palle Vinther, FO-Aarhus

Layout
Louise Albers
Oprindelig idé af Claus Lillerup

Tryk
Clausen Grafisk

Oplag
1.000

Alle kan indsende relevante indlæg til medlemsbladet. Redaktionen forbeholder sig ret til eventuelt at forkorte uopfordrede indlæg. De synspunkter, der udtrykkes i bladet, er ikke nødvendigvis Foras. Fotos er Foras egne, medmindre andet er angivet

Eftertryk tilladt med tydelig kildeangivelse

Næste deadline
25. april

Tema:
Folkeoplysning
uden grænser

2 Leder

4 Fora er folkeoplysning i takt med tiden

Formandens beretning.

6 Et travlt projektår i Fora

Sekretariatslederens beretning.

8 Fagkursus i fremgang

Kursusudvalgets beretning.

9 Gladere undervisere med flere kompetencer

Hovedstadens Husflid har mange gange benyttet sig af kurserne under Fagkursus. Det lønner sig.

10 Puljerne bidrager til nytænkning og synlighed

Puljeudvalgets beretning.

11 Støtte til 100 års jubilæum

Musisk Oplysningsforbund fik midler til fejring af 100 år gammelt kor.

12 Læring og kreativitet i fællesskab

Kommunikationsudvalgets beretning.

13 Kernen i Grindløse-Bogense Husflid

Grindløse-Bogense Husflid har taget Foras kernefortælling til sig og har ud fra den arbejdet med deres egen.

14 Fora og verden omkring os

Internationalt udvalgs beretning.

15 Viden og verden med ud og hjem

NETOP Allerød-Furesø har været en del af et to-årigt EU-projekt om voksenlæring som metode til inklusion.

16 At rejse er at læse

FO-Nordfyn ser ud over landets grænser, når de planlægger årets aktiviteter i aftenskolen.

20 Alle har mad i deres liv

Madskolen Jordan Rundt er et nyt initiativ, hvor etniske danskere kan lære at lave mad som mor gør det i fx Mellemøsten.

24 Drejebænk er skolebænk

I Kerteminde har skolelever haft mulighed for at komme til metal- og træsløjd hos den lokale husflidsforening.

25 Landsmøde: Værdifællesskaber

Den 9.-10. maj afholder Fora landsmøde. Kom og hør om den autentiske forening, om frivillige i aftenskolen og lad dig inspirere af dine kolleger.

26 Pris på aftenskolen

Aftenskolernes Pris afholdes i august. Det er nu, der skal nomineres kandidater.

27 Stort&Småt

28 Folkeoplysning for flygtninge

Klumme af Trine Bendix og Per Paludan Hansen.

Fora er folkeoplysning i takt med tiden

Hele sidste år fyldte arbejdet med landsforbundets identitet rigtig meget. Nu gælder det så om at omsætte det arbejde til konkrete tiltag.

Formandens beretning af Marlene Borst Hansen, formand for Fora

Sidste år stod i identitetens navn. Vi arbejdede stort set hele året med, hvem vi er som landsforbund, og hvordan vi bedst beskriver det for omverdenen. Det synes jeg, vi er lykkedes med. Jeg er stolt af den kernefortælling, vi fik ud af det, det beskrivende nye navn og det farvestrålende logo. Når jeg præsenterer mig som formand for Fora, fortæller jeg, at vi er et oplysningsforbund, der skaber rum til læring og kreativitet i fællesskab; at vi tilbyder kurser, aktiviteter og oplevelser, der giver alle mulighed for værdifuld læring med mening. Jeg fortæller, at vi har fokus på det fællesskab, der opstår, når man skaber noget sammen, og at vi i Fora tror på, at når vi engagerer os i hinanden og bruger tid sammen, så bliver fællesskabet stærkere. Og at det er det, vi vil skabe rum til. Det forstår folk. Det forstår jeg, og derfor kan jeg fortælle det, uden at skulle have et stykke papir at læse fra. Jeg forstår og kan huske kernefortællingens pointer, fordi de afspejler jer foreninger og det arbejde, I gør. Den beskriver det, vi gør i Fora.

En del af Fora

Alle fik mulighed for at bidrage til det store arbejde med vores forbunds identitet, og i styrelsen er vi meget taknemmelige for den opbakning, arbejdet blev mødt med og de mange konstruktive reaktioner, der har været på kernefortælling, navn og nyt logo. Det viste sig tydeligt til det ekstraordinære landsmøde i september, hvor vi med et overbevisende flertal vedtog det nye navn Fora. Også kernefortællingen er blevet positivt

modtaget som et arbejdsredskab for både styrelse, udvalg, sekretariat og foreninger. Der er en hel del foreninger, der allerede har arbejdet med den nye kernefortælling, og det er dejligt. Det var det, der var meningen. At vi med kernebeskrivelsen af Fora kunne se os selv som ét stort fællesskab. Den enkelte medlemsforening kan tage hele eller udpluk af kernefortællingen og se sig selv afspejlet i hele eller dele af den. Vi har fået samlet og nedfældet vores fælles værdier i en fortælling om folkeoplysning, som vi i Fora ser den, og det har skabt grundlag for den retning, styrelsen ønsker, vi i Fora skal gå.

En plan for Fora

Styrelsen har udarbejdet en ny strategi og sekretariatet en handleplan, der har taget udgangspunkt i det forgangne års arbejde med identiteten. Strategien handler om, hvordan vi får gjort vores drømme og ambitioner til virkelighed, og vi er med den treårige handleplan, der giver konkrete bud på det, godt på vej. De kommende år vil vi fokusere på vores fælles værdier, som vi har beskrevet dem i kernefortællingen og skabe rum til, at der bliver kigget nærmere på disse værdier og arbejdet med dem, når vi mødes. For eksempel i forbindelse med vores landsmøde, workshopdag og kursusdage. Styrelsen ønsker, at vi de kommende år ser på, hvordan vi lokalt kan tiltrække nye målgrupper og styrke Fora-foreningerne i at indgå nye partnerskaber. Vi ønsker at bidrage til, at Fora-foreninger kan fungere som lokale samlingspunkter for projektmagere, der laver folkeoplysning, men

som ikke selv er foreningsbaserede. Vi vil fokusere på høj faglighed og høj kvalitet i undervisningen. Et element heri er, at gøre underviserne bevidste om at de underviser inden for folkeoplysningen. Vi vil fremme digitalisering ved for eksempel at gøre det lettere tilgængeligt for Fora-foreninger at bruge digitale undervisningsmuligheder, så nye målgrupper også herigennem kan nås. Digitalisering er dog langt fra den eneste måde at nå nye målgrupper. En mere fleksibel undervisningsform er også en mulighed, men det kræver, at vi har lovgivningen med.

“ Vi har fået samlet og nedfældet vores fælles værdier i en fortælling om folkeoplysning

Større fleksibilitet

Fora er det oplysningsforbund i Danmark, hvor medlemsforeningerne har haft størst succes med at indarbejde de fleksible tilrettelæggelsesformer i foreningens aktiviteter. Det kan vi være stolte af. Foras foreninger udfordrer vanetænkning og sætter vores fag i nye sammenhænge. Vi er med til at



udvikle folkeoplysningen gennem nye undervisningsformer og brug af ny viden, ny teknologi og nye omgangsformer. Det gælder både de mindre medlemsforeninger såvel som de store. De fleksible tilrettelæggelsesformer åbner nye døre, og gør det muligt for eksempelvis de travle småbørnsforældre at deltage i undervisning, der giver dem indhold i tilværelsen. Folkeoplysningen skal relatere sig til den måde, borgere i Danmark lever på, og de behov de står med, til hverdagen og til verden omkring os, men for at kunne tilbyde denne form for fleksibilitet, skal lovgivningen også følge med. De fleksible tilrettelæggelsesformer er en mulighed for at udvikle sig og udbyde nye folkeoplysende aktiviteter. I dag kan folkeoplysende foreninger kun bruge knap 40 pct. af det kommunale tilskud på fleksible tilrettelæggelsesformer. Loft begrænser udviklingsmulighederne og derfor arbejder vi i styrelsen for, at grænsen på de 40 pct. ophæves. Kulturminister Marianne Jelved præsenterede sidste år en vision for folkeoplysningen i Danmark. En tiltrængt vision, som skal bakkes op af initiativer ude i foreningerne og i kommunerne – men også på lovgivningsniveau. Vi skal have mulighed

for at udfordre vanetænkning omkring undervisning og sætte fag i nye sammenhænge – blandt andet gennem brug af de fleksible tilrettelæggelsesformer uden et loft.

“ Gennem vores undervisning, aktiviteter og projekter forholder vi os til (...) det samfund, vi lever i

Folkeoplysningens mangfoldighed

Jeg vil gerne takke jer for endnu et utrolig spændende og frugtbart år som formand for Fora. Jeg vil takke styrelsen for konstruktivt samarbejde, og for de mange udviklende diskussioner og samtaler, vi har haft det sidste år omkring folkeoplysning og Foras aftryk på denne. Rigtig mange af jer deltager i vores kurser, sidder med i et udvalg,

bruger styrelsen og sekretariatet, når der er behov for det. Og jeg vil takke jer alle for jeres engagement i landsforbundet, for den gode energi og begejstring, I bidrager med, når vi mødes, og for den respekt vi udviser for hinandens forskelligheder. Vi er et oplysningsforbund, der giver plads til denne forskellighed, og vi repræsenterer folkeoplysningens mangfoldighed og potentiale. Foreningslivet bygger på rigtig mange frivilliges vilje og lyst til at arbejde med læring, der kommer andre til gode. Gennem vores virke styrker og skaber vi fællesskaber. Gennem vores undervisning, aktiviteter og projekter forholder vi os til og udvikler det samfund, vi lever i. Vi ser ud over vores eget lands grænser, lader os inspirere af andre landes oplysningskultur, og engagerer os i udviklingsprojekter uden for Europas grænser, hvor vores demokratiske værdier og oplysningsvirke bliver udbredt og forhåbentlig kommer til gavn. Alt dette gør vi for at forny os selv og bidrage til at folkeoplysningen forbliver aktuel og relevant, og for at skabe de bedste rammer for læring og fællesskab. Det er folkeoplysning.

Tak for et inspirerende 2014.

Et travlt projektår i Fora

2014 har været et år med mange spændende udviklingstiltag, projekter og udfordringer.

Sekretariatslederens beretning af Bernhard Trier Frederiksen, sekretariatsleder i Fora



Den altoverskyggende arbejdsopgave i 2014 har været arbejdet med formulering og vedtagelse af landsforbundets nye identitet. Efter grundig forberedelse i styrelsen og på sekretariatet blev processen skudt i gang på landsmødet i maj 2014 i det tidligere Horsens Statsfængsel, hvor cellerne fungerede som grupperum for den første brainstorm. Siden blev der gennemført interviews, spørgeskemaundersøgelser og en lang række udvalgs- og styrelsesmøder. Det var en hektisk og koncentreret proces, som førte frem til det ekstraordinære landsmødes vedtagelse af Fora som det nye navn og kernefortællingen som beskrivelse af Foras identitet. Under og efter processen har stort set alle sekretariatets medarbejdere været involveret i udarbejdelse af materiale sammen med de eksterne konsulenter, uden hvis hjælp vi ikke var nået i mål. I øjeblikket er Foras foreninger mange steder i fuld færd med at indarbejde det nye fælles grundlag og dermed at opfylde visionen om et mere sammenhængende landsforbund.

Visioner for folkeoplysningen

Imens Fora fik sit nye navn, arbejdede også Kulturministeriet med visioner. Det meste af 2014 brugte ministeriet på at formulere visionen for folkeoplysningen, og det skete

sideløbende med udarbejdelse af forslag til ændring af folkeoplysningsloven. Ændringerne skulle falde på to områder: Der har længe været et stort ønske om at få adgang til de midler, kommunerne får fra staten til folkeoplysning. Konkret skal de nuværende støtteregler vendes om: 'Fra loft til bund' – dvs. at reglen om at den kommunale støtte maksimalt må udgøre 1/3 af lønudgifterne ændres til at støtten minimum udgør 1/3. Forslaget har den oplagte fordel, at det i udgangspunktet er udgiftsneutralt, fordi kommunernes udgifter til aftenskoleundervisning vil være det samme, forudsat de bruger deres bloktilskud, som det var tænkt. Derudover er der et ønske om at få fjernet den ulogiske og uhensigtsmæssige begrænsning i brug af støtte til fleksible tilrettelæggelsesformer på maksimalt 40 pct. af tilskuddet. Det var dog kun visionen for folkeoplysningen, som blev til noget, og fordi ingen af ændringerne fik gang på jord, kan der ikke sættes fornyet økonomisk eller praktisk kraft bag kulturministerens visioner.

Pris på aftenskolen

Det har dog på ingen måde stoppet Foras foreninger i bestræbelserne på at forny sig selv, og den folkeoplysning de driver. Ved

den nystiftede prisuddeling for aftenskollevirksomhed var der Fora-foreninger nominerede i samtlige kategorier og tre foreninger fik priser hjem: Den internationale Pris gik til Odense Aftenskole, Partnerskabsprisen fik FO-Aarhus, og endelig blev Rut Jørgensen fra Visborg Husflidsforening fortjent kåret som Aftenskolens ildsjæl 2014. Også samlet gør Foras foreninger det godt. Som det eneste landsforbund kunne Fora ved den seneste optælling notere en fremgang i antallet af undervisningstimer på over 8000 (2012: 172.001, 2013: 180.401).

“ I øjeblikket er Foras foreninger mange steder i fuld færd med at indarbejde det nye fælles grundlag

“ Ved den nystiftede prisuddeling for aftenskolevirksomhed var der Foraforeninger nominerede i samtlige kategorier og tre foreninger fik priser hjem

Bestyrelsesfrivillige og skoleelever

Trods fremgang er der stadig behov for nyudvikling. Fora har afviklet en række større og mindre projekter i 2014 – her skal blot nævnes to af de større.

En for længst identificeret udfordring for aftenskolerne – både i og udenfor Fora – er rekruttering til bestyrelserne. ”Udfordringer omkring frivillige i aftenskolen” er det bestyrelsesudviklingsprojekt som Fora og LOF i samarbejde har gennemført første fase af i 2014. En af hovedkonklusionerne var, at det forhold, at Danmarks aftenskoler hviler på et fundament af frivillige bestyrelsesmedlemmers store arbejde, er en velbevaret hemmelighed. Et andet vigtigt resultat er, at vejen til bedre synlighed er at klargøre rollerne i bestyrelsen og forventningerne til medlemmernes indsats. Begge forhold vil vi arbejde med i anden fase af projektet. Anden fase løber fra 2014 til 2015, og her deltager tre Fora medlemsforeninger som testskoler ved afprøvning af de redskaber til bedre rekruttering til bestyrelserne, som udgør projektets videre perspektiv.

Under projekt Ny Nordisk Skole, som efter skolereformen har fået navnet Åben skole, har landsforbundene indsamlet de nuværende erfaringer og konsulteret skolerne rundt i landets kommuner for at få et billede af, hvordan samarbejdet skal struktureres. Resultaterne foreligger nu og står til rådighed for alle foreninger, der har mod på at afsøge mulighederne for samarbejde med en eller flere lokale folkeskoler. Et sådant samarbejde giver mulighed for at komme i kontakt med de nye generationer, som på et tidspunkt skal befolke aftenskolen.

En afløser til DOFO

På IT fronten er det ikke nogen nyhed, at administrationsprogrammet DOFO i tiltagende grad giver problemer. Problemerne skyldes kort og godt systemets alder. Derfor er Fora i samarbejde med tre andre oplysningsforbund i gang med udviklingen af et nyt system, som indtil videre har fået navnet: ASA (Administrations System til Aftenskoler). En stor udfordring har været at få beskrevet de fælles krav til et nyt system, og at få gjort kravbeskrivelsen klar til det offentlige udbud, som vi er forpligtet til at udsende udviklingsopgaven i, fordi vi modtager offentlig støtte i form af andel i overskuddet fra Danske Spil. Ved udgangen af 2014 er dette arbejde færdigt, og 2015 skal derfor bruges til at få udviklet systemet, testet og afprøvet det, samt etablere de nødvendige forbindelser til andre systemer, som for eksempel lønadministration, hjemmesidesystemer og kursusportaler. Udviklingsarbejdet er bekosteligt, og selvom alle udgifter deles blandt de fire forbund, lægger det beslag på en betydelig del af landsforbundets midler i 2015.

Økonomien

Økonomien for sin del er tilmed mere anstrengt end tidligere grundet et faldende overskud i Danske Spil. Fora blev i 2014 på linje med de andre forbund beskåret ca. 7 pct. svarende til 443.000 kr. Tilmed blev beskæringen udmeldt i maj måned med virkning for hele 2014. Det manglende tilskud er den væsentligste årsag til landsforbundets negative årsresultat. Udgifterne til navne og identitetsproces samt udgifterne til forberedelse af udvikling af ASA vejer også godt til. Samlet set vil underskuddet på driften i 2014 kunne dækkes af de hensatte midler,

uden at grundkapitalen bliver påvirket. For 2015 tegner situationen sig mere kritisk. Fora skal indstille sig på yderligere beskæring af tilskuddet fra Danske Spil og samtidig vil udviklingsudgifterne til ASA stige, når det egentlige udviklingsarbejde går i gang.

Perspektivet er dog, at Foras medlemsforeninger får adgang til et nyt og velfungerende administrationssystem – formentlig i 2016. Samtidig skal det nye system også nedbringe de løbende vedligeholdelsesudgifter som driften af DOFO fører med sig.

“ En for længst identificeret udfordring for aftenskolerne (...) er rekruttering til bestyrelserne

Farvel til en værdsat medarbejder

På medarbejdersiden har vi i 2014 sagt farvel til Ingelise Svensson, som er gået på velfortjent pension. Ingelise har siden februar 2003 varetaget sekretærfunktioner på en god og energisk måde og har samtidig altid bidraget til den gode stemning på sekretariatet. Det gode humør har vi heldigvis stadig i den faste flok, som ser frem til at få kernefortællingen indarbejdet sammen med foreningerne.

Fagkursus i fremgang

2014 var et godt år for Fagkursus med flere kurser, større udbredelse og et bredere udbud.

Kursusudvalgets beretning af Anna Kolind, formand for kursusudvalget



Resultatet for Fagkursus i 2014 viste en fremgang på alle fronter: større overskud, flere kurser gennemført, større antal deltagere og flere deltagere fra Foras egne foreninger. Glædeligt, fordi det netop har været målet for de sidste to års fokuserede arbejde for at redde fagkursus og give det ny energi. Og styrelsen har belønnet resultatet med endnu en periode med henblik på at udvikle nyt og at gøre Fagkursus endnu bedre.

Hvad er det, der har skabt fremgang?

Kursusudvalget har arbejdet med flere indsatser, der har løbet over lidt flere år end 2014. Det er dog det sidste års indsats, der har været med til at synliggøre Fagkursus. Indsatsområderne har været at udbrede kendskabet til Fagkursus blandt medlemsforeningerne (skoleledere og undervisere) og at yde støttemulighed for medlemsforeningernes undervisere. Foreningerne kan søge støtte til en underviser, der vil deltage på et Fagkursus. Kursusprisen svarer til prisen for organisatoriske kurser. Skolelederne gøres løbende opmærksom på muligheden for efteruddannelse af deres medarbejdere. Vi har iværksat en markedsføringsindsats overfor målgrupper, som ikke er Fora-foreningernes egne medarbejdere og undervisere. Vi har rettet henvendelse til efterskoler og højskoler for at knytte en kontaktperson

til Fagkursus. Der kommer derudover løbende nye samarbejdspartnere i form af faglige sammenslutninger.

Vi har også udvidet markedsføringen til nye medier: Der udsendes langt flere nyhedsbreve, blandt andet i form af Fagnyt, der annoncerer for Fagkursus. Der er oprettet en side på Facebook, www.facebook.com/fagkursuskrea, hvor vi annoncerer kurser, fortæller om og giver inspiration til kreative håndværk, der hele tiden relaterer til Fagkursus' udbud af kurser

“Vi vil arbejde mere med digitale medier inden for forskellige undervisningsformer

Hvor er vi på vej hen?

Kursusudvalget har bestemt sig for at intensivere de gode initiativer, der allerede er undervejs. Fagkursus skal styrkes

gennem kvaliteten af kurserne og ved at fokusere på undervisningsformer, så det ikke kun er teknikker og materialer, der udvikles på, men også en inddragelse af den pædagogiske vinkel. Nogle af de indsatser, der er lagt vægt på for de næste år, kan nævnes her: Vi er ved at oprette en underviserdatabase til gavn for Foras foreninger. Vi har udvidet paletten af fagområder under Fagkursus med kurser inden for bevægelsesfag og opdaterer de kreative håndværksfag. Vi vil arbejde mere med digitale medier inden for forskellige undervisningsformer, og vi vil have lavet materiale om Fora - Fagkursus og folkeoplysning med et enkelt budskab til uddeling på alle kurser. Tanken er, at undervisere kan tage det med til kolleger og hvor instruktører mødes.

Tak til udvalgets medlemmer.

KURSUSUDVALGET

- Anna Kolind, formand
- Pia Holm Thomsen
- Iben Warburg
- Ernst Hansen
- Lotte Helle, sekretær

Gladere undervisere med flere kompetencer

Hos Hovedstadens Husflid har de flere gange sendt deres undervisere på kursus gennem Fagkursus. Det kan betale sig.

Af Louise Albers, kommunikationskonsulent i Fora

Hovedstadens Husflid har sendt undervisere på kurser gennem Fagkursus syv gange, og det vil de gøre igen, for det giver bedre og mere tilfredse undervisere, mener skolelederen.

”Vi sender vores undervisere på kurser under Fagkursus, fordi vi gerne vil bidrage til, at vores undervisere får opdateret deres viden og færdigheder. Det er en fordel for alle: undervisere, kursister og i sidste ende for foreningen,” fortæller Anne Bramberg som er skoleleder for Hovedstadens Husflid.

Det vigtigste udbytte for foreningen er at få dygtigere undervisere, men foreningen får på denne måde også knyttet dygtige undervisere til foreningen, som gennem kurserne kommer hjem med inspiration fra specialister på et bestemt område. På den måde kan foreningen i fællesskab med den inspirerede underviser udbyde nye, spændende kurser. Derfor mener skolelederen for Hovedstadens Husflid, at det er en god prioritering at sende underviserne på kursus.

”Glade undervisere, der kommer hjem med større kompetence og masser af god inspiration og idéer til nye kurser og glade kursusedtagere. Det er bare win-win,” fortæller Anne Bramberg.

FAGKURSUS

Fagkursus udbyder kurser inden for kreative håndværk og udbyder nu også kurser i bevægelse.

Se hele Fagkursus' udbud på

- www.fagkursus.dk



Hovedstadens Husflidsforening blev stiftet i 1987. Foreningen udbyder kurser, medlems- og aktivitetsaftener, en årlig inspirationsrejse, udflugter, halvårligt medlemsbrev, elektroniske nyhedsbreve, interessegrupper. Kurser og arrangementer afholdes i lokaler centralt beliggende i København/Valby. Se mere på www.hovedstaden.husflid.dk.

Puljerne bidrager til nytænkning og synlighed

Puljeudvalget kan se tilbage på et driftigt 2014 med udvikling i centrum.

Puljeudvalgets beretning af Chris McKay, formand for puljeudvalget



Årets arbejde i puljeudvalget har givet anledning til at mødes med Foras medlemsforeninger, hvilket man ikke så tit får mulighed for; at være med på nytænkningen i bestyrelserne, hos skolelederne og på de mange forskelligartede kurser og hold, der findes blandt Foras foreninger.

“Over halvdelen af de bevilgede midler (...) gik til projekter med synliggørelse af folkeoplysende aktiviteter

Puljeudvalget var i 2014 vidne til et øget fokus på både nytænkning og synliggørelse hos de foreninger, der søgte midler. Over halvdelen af de bevilgede midler fra udviklingspuljen gik til projekter med synliggørelse af folkeoplysende aktiviteter som

hovedmål. Resten af udviklingspuljen gik til projekter, der har haft som mål at bidrage med nye tiltag inden for folkeoplysning.

Det er med denne konstatering, at puljeudvalget kan være tilfreds med dets virke i løbet af året. Vi er et lille, men engageret udvalg, der mødes en håndfuld gange om året, og der er næsten altid en god debat at se frem til. Det har særligt været de to temaer synliggørelse og nytænkning, der har været til drøftelse i udvalget flere gange i løbet af året.

Vi har måttet konstatere, at synliggørelse er og bliver et område, som vores medlemsforeninger vil mærke et voksende behov for. Samfundets udvikling har gjort, at folkeoplysningens potentielle deltagere bliver bombarderet med tilbud fra alle mulige interessentgrupper, foreninger og klubber, for ikke at nævne erhvervslivet, der har fået øje på de muligheder, der er i at markedsføre sig gennem gratis arrangementer. Vores medlemsforeninger mærker behovet for at blive set og hørt, og puljeudvalget har bidraget til det med over 80.000 kr. i 2014.

En ting er at gøre sit tilbud synligt, en anden er at sikre en konstant udvikling, så tilbuddene også bliver interessante fra år til år, og nytænkning har bestemt ikke været en

mangelvare hos medlemsforeningerne. Der er oprettet udvidede kurser i teaterkunst, kurser i opera og kurser i guitareri. I trit med skolereformens nye krav er der indgået samarbejdsaftale omkring sløjdundervisning for skolebørn, og folkeoplysning på Falster er blevet beriget med kurser i duelighedstegn for fritidssejlerne. Den røde tråd gennem disse projekter har været nytænkning; en ny idé bragt til live der hvor der er efterspørgsel.

I et år, hvor vi gennemgik en forandringsproces fra at være NETOP - Netværk for oplysning til at være Fora – Læring og kreativitet i fællesskab, kan vi i puljeudvalget ikke anerkendende til medlemsforeningernes understregning af behovet for synliggørelse og nytænkning, og være tilfredse med Foras bidrag til udviklingen.

PULJEUDVALGET

- Chris McKay, formand
- Marny Rasmussen
- Rut Jørgensen
- Ernst Hansen
- Lissi Kjær Christensen
- Henriette Corvinius Andersen, sekretær

Støtte til 100 års jubilæum

Musisk Oplysningsforbund fik penge fra Foras puljer til Bramming Mandskor i anledning af deres 100 års jubilæum.

Af Louise Albers, kommunikationskonsulent i Fora

Musisk Oplysningsforbund (MOF) i Esbjerg søgte sidste år om midler til Bramming Mandskor, da deres 100 års jubilæum skulle fejres med en lang række aktiviteter, som blandt andet talte en udstilling på Bramming Egnsmuseum med effekter fra korets historie, og der var arrangeret en stor offentlig festkoncert. MOF søgte om støtte til dækning af en lille del af udgifterne til festkoncerten, og fik bevilget støtte af puljeudvalget til markedsføring.

”Det er dejligt for MOF, at vi har denne ekstra mulighed for at søge penge i forbindelse med større arrangementer. Det giver os nogle muligheder, som vi ellers

ikke havde,” fortæller Poul la Cour, som er skoleleder hos MOF.

MOF blev medlem af Fora for små tre år siden. Valget faldt på Fora, fordi forbundet havde mange fine ydelser at tilbyde.

”Det er ikke på grund af puljerne vi meldte os ind i Fora. Det, gjorde vi på grund af, at vi får stillet administrationsprogram, regnskabsprogram, samt support til rådighed, desuden kører Fora vores løn, som også er en kæmpe hjælp,” understreger Poul la Cour.

FORAS PULJER

Foras foreninger har mulighed for at søge støtte fra Foras puljer. Som hovedregel drejer det sig om støtte til udgifter, der udvider foreningens undervisningsaktiviteter og/eller udvikler dens lærere, ledere eller bestyrelsesmedlemmer.

Se mere på

- www.fora.dk/foraspuljer



MOF blev oprettet for ca. 30 år siden på initiativ af tidligere musikskoleleder i Esbjerg Helge Birch Pedersen. Det er anden gang MOF modtager penge fra udviklingspuljen. Første gang var i forbindelse med Dansk-Fransk orkesterfestival i Musikhuset Esbjerg. Anden gang i forbindelse med markedsføring af Bramming Mandskors 100 års jubilæum.

Læring og kreativitet i fællesskab

Det har været et forrygende år for Fora og således også for kommunikationsudvalget.

Kommunikationsudvalgets beretning af Kaj Andersen, formand for kommunikationsudvalget



Hvis vi betragter de fire numre af bladet fra 2014 – både NETOP Nyt og Fora Magasin, har vi holdt fast i præsentationen af foreninger: Nr. 1. FORA 1748, nr. 2. Teaterskolen Move'n Act og nr. 4. Kerteminde Husflid med "Ensomme gamle mænd" – der vist ikke længere er så ensomme endda.

Efter det 10. landsmøde som NETOP er både bladet og således udvalgets arbejde centreret omkring oplysningsforbundets identitet. Efter arbejdet på landsmødet med spørgsmålet om hvem NETOP egentlig var, gik det stærkt med at formulere sig på baggrund af de fremkomne udsagn. Brandingekspert Elin Merete Egede Glahn, der er indehaver af bureaet Unite!, blev knyttet til arbejdet. Gennem arbejdet med hvad vi så som folkeoplysningens moderne nødvendighed, arbejdede vi os frem til en kernefortælling for NETOP: Folkeoplysning i takt med tiden.

Det blev snart klart, at skulle vi som oplysningsforbund leve op til vores kernefortælling, fordrede det navneskift. På et styrelsesmøde i eftersommeren 2014 blev vi præsenteret for navneforslag og tilsvarende nyt logo. Kommunikationsudvalget havde da haft en spændende og hektisk periode i samarbejde med de professionelle parter.

Vi var spændte på styrelsens reaktion. Det viste sig, at der var en særdeles positiv indstilling til forslaget. Det samme var der på et ekstraordinært landsmøde, hvor man skulle forholde sig til navneændringen, der krævede vedtægtsændring. Også her var der blandt de fremmødte en meget stor tilslutning til ændringen.

“Og det er netop fællesskabet, nærheden, en faglig styrke og at forholde os til nye sammenhænge, der er blevet beskrevet som vores styrkepositioner

Nu hedder vi Fora med tillægget "læring og kreativitet i fællesskab". Og det er netop fællesskabet, nærheden, en faglig styrke og at forholde os til nye sammenhænge, der er blevet beskrevet som vores styrkepositioner. På nogle områder vil kommunikationsudvalget gerne være et aktivt redskab for hele forbundet. Men ansvaret for, at vi når godt på vej, er enhver forenings og i et hvert led i landsorganisationen.

Tak til alle, der hver på sin plads har været med til at bære udvalgets arbejde i dette år.

Udvalget har i det forløbne år bestået af: Anna Kolind, Pernille Roth, Hjalde Holm, Palle Vinther og Kaj Andersen med Louise Albers som kommunikationskonsulent og redaktør for bladets forskellige numre.

KOMMUNIKATIONSUDVALGET

- Kaj Andersen, formand
- Anna Kolind
- Hjalde Holm
- Palle Vinther
- Pernille Roth
- Louise Albers, sekretær

Kernen i Grindløse-Bogense Husflid

Grindløse-Bogense Husflid har haft god gavn af Foras kernefortælling, og har indarbejdet den i beskrivelsen af deres egen forening.

Af Louise Albers, kommunikationskonsulent i Fora

Grindløse-Bogense Husflid har været sammenlagt siden 1982. Før var der to selvstændige foreninger: Bogense Husflidsforening og Grindløse Husflidsforening. Bogense Husflidsforening, der var aktiv i godt 130 år, startede i 1885, men med tiden blev det svært for foreningen at være sig selv. Tiderne forandrende sig, der var svigtende medlemstal, kurserne blev dyrere og der var større udgifter i foreningen. Derfor besluttede man at sammenlægge Grindløse Husflidsforening og Bogense Husflidsforening til Grindløse-Bogense Husflid. I forbindelse med udformning af en ny folder, besluttede foreningen at se nærmere på Foras kernefortælling for at hente inspiration.

”I foreningen skulle vi lave en ny folder, som skulle fortælle, hvem Grindløse Bogense Husflid er, og under forberedelsen til denne folder læste vi Foras kernefortælling og fandt her dele af teksten, som beskrev vores arbejde i foreningen. Vi syntes, det er dejligt, at Fora har arbejdet med og beskrevet kernefortællingen, så derfor ville vi gerne have dele af den med i vores folder. De valgte tekster matcher vores mål med arbejdet med husfliden i Grindløse-Bogense Husflid, og er blevet vores lille kernefortælling som grundlag for vores arbejde,” fortæller Marianne Nielsen, som er formand for foreningen.

Marianne Nielsen mener, det er meget værdifuldt, at Fora fik udarbejdet og ved det ekstraordinære landsmøde i efteråret kunne præsentere kernefortællingen.

”De af os, der deltog i Foras ekstraordinære landsmøde, hvor arbejdet med kernefor-

tællingen blev præsenteret og kernefortællingen efterfølgende blev læst op, oplevede det som noget vigtigt og betydningsfuldt for det videre arbejde med at udbrede kendskabet til husfliden – det kreative. Så når vi har arbejdet med kernefortællingen, er det fordi, de rammer og værdier, som vi i Grindløse-Bogense Husflid gerne vil bringe videre er til stede i kernefortællingen. Den fortæller på en fin måde om det, vi gerne vil formidle i foreningen,” forklarer formanden.

Kernefortællingen har i følge formand Marianne Nielsen betydet meget for Grindløse-Bogense Husflid arbejde med deres identitet og virke.

”Det, at kende sit formål, gør det enklere at beslutte, hvordan vi gerne vil arbejde med husfliden, og Foras kernefortælling er en vigtig brik i besvarelsen af spørgsmålene ”hvad” og ”hvorfor” vi har en husflidsforening. Kernefortællingerne har den betydning, at vi har fået sat ord på det, vi gør i foreningsarbejdet, og det er dejligt, at vi kan have det at støtte os til, og at det formidler det arbejde, vi gør i husfliden. Kernefortællingerne er det, vi har savnet i mange år, for at kunne fortælle, hvad er det vi gør de beskriver på en fin måde det arbejde vi prøver at formidle i foreningsarbejde, husflidens virke,” forklarer hun.



Marianne Nielsen er formand for Grindløse-Bogense Husflid. Foreningen arbejder for tiden på at finde et nyt navn.

KERNEFORTÆLLING

Vil I også arbejde med jeres kernefortælling, kan I få råd og vejledning af Foras kommunikationskonsulent Louise Albers, louise@fora.dk.

Læs Foras kernefortælling på
• www.fora.dk/omfora

Fora og verden omkring os

Internationalt udvalg har haft endnu et travlt år med at få gjort Fora synlig i internationale sammenhænge og med at få hentet og delt viden og inspiration gennem repræsentationer og samarbejde.



Internationalt udvalgs beretning af Lone Varn, formand for internationalt udvalg

Ved det ekstraordinære landsmøde i september talte Marianne Jelved med udgangspunkt i Grundtvigs tanker om en "grundenighed", hvor en af pointerne er, at det er de centrale ankerpunkter i fortællingerne, som bærer forholdet mellem mennesker. Med afsæt i dette fremhævede hun, at det er en af folkeoplysningens opgaver, OGSÅ at løfte udfordringen "Hvad er Danmarks rolle i verden?". Hendes pointe var, at vi ikke er alene, og at det er bydende nødvendigt, at vi husker vores historie. Folkeoplysningen har været med til at skabe det danske demokrati, som vi kender det i dag. Brugen af fællesskaber og inddragelse skaber en helhed, som bliver menneskelig. Dette er sandt ikke blot inden for vore egne grænser – men også og måske især – når vi kigger ud over dem. Som et landsdækkende oplysningsforbund med rødder i den grundtvigske tradition, har vi en forpligtelse til at dele vores erfaringer med andre, så både de og vi selv bliver klogere, og til at understøtte demokratiprocesser i lande, som ikke er så heldigt stillede som os. Dette er grundlaget for arbejdet i IU.

Nedenfor bringer vi et udvalg af de aktiviteter, som vi har brugt kræfter på i 2014.

Aktiviteter og projekter

Fora er repræsenteret i en række internationale sammenhænge (se faktaboks), og derudover arbejder IUs medlemmer i konkrete udviklingsprojekter, som alle har til formål at styrke demokratiprocesser og borgerinddragelse hos de involverede parter.

“ (...) vi (har) en forpligtelse til at dele vores erfaringer med andre, så både de og vi selv bliver klogere

Vi er en del af ALTIMO, som står for "Adult learning as tool for inclusion in the modern society". Projektet var et EU-partnerskab om inklusion af ensomme mennesker i samfundet, "Voksenlæring som redskab til inklusion i det moderne samfund". Deltagerne var Tyrkiet, Frankrig, Tyskland og Danmark.

Projektet er afsluttet med en rapport i sommeren 2014, som kan læses her: www.altimoproject.org

Det radikale Venstre har gennem DIPD (Danish Institute for Parties and Democracy) modtaget midler til et samarbejde med Civic United Front, CUF, i Tanzania. Samarbejdet har i 2013 bestået af udveksling og rådgivning i forbindelse med lokalt partiarbejde og deltagelse i lokalvalg. Fora vil for fremtiden være en del af dette projekt, og skal stå for store dele af administrationen.

Fora har sammen med Odense Aftenskole siden 2009 arbejdet med at støtte lokalsamfund i det nordlige Uganda. Det er sket sammen med den Ugandiske organisation UPENDO og gennem at styrke og i nogle tilfælde genfinde samt sprede lokale håndværkstraditioner – med lokal produktion for øje. Læs mere på www.fora.dk under Foras internationale arbejde.

Netværk og samarbejde

Fora har udover projekter og aktiviteter deltaget i møder og arrangementer vedrørende vores repræsentationer i blandt andet NGO Forum, EFACF, FNV

og UNICEF. Her henter vi inspiration til det folkeoplysende arbejde, som vi blandt andet deler med Foras medlemmer i Fora Magasin. Af særlige aktiviteter i 2014 vil vi gerne fremhæve FNV og EFACF. Förbundet Nordisk Vuxenupplýsnings (FNV) er en samling af otte nordiske folkeoplysningsforbund, hvis formål er at styrke den nordiske identitet. Her arbejdes fx med integrationsprojekter og med pædagogisk udvikling. I 2014 er Elinor Harder fra Svendborg FO blevet medlem af FNVs styrelse, således at Fora er direkte repræsenteret med en særdeles erfaren person. European Folk Art and Craft Federation (EFACF) er en netværksforening, hvis formål er at styrke kontakten mellem husflidsudøvere på tværs af de europæiske lande for på den måde at holde de gamle traditioner i live og udvikle nye metoder. I 2014 deltog Inge-Lise Andersen i årsmødet i Riga.

INTERNATIONALT UDVALG

- Lone Varn Johannsen, formand
- Elinor Harder, næstformand
- Flemming Thøgersen
- Inge-Lise Andersen
- Inge Lindqvist
- Bernhard Trier Frederiksen, sekretær

VIL DU VIDE MERE?

Hvis du er blevet nysgerrig, kan du se meget mere på

- www.fora.dk/om-fora/foras-internationale-arbejde

REPRÆSENTATIONER OG SAMARBEJDSPARTNERE

- FNV – Förbundet Nordisk Vuxenupplýsnings
- Foreningen NORDEN
- FN-forbundet
- UNICEF Danmark
- Østersø NGO-netværk, Danmark
- AWE – Association for World Education
- BNAL – Baltic Network for Adult Learning
- EFACF – European Folk Art and Craft Federation

Viden og verden med ud og hjem

Adult Learning as Tool for Inclusion in the Modern Society (ALTIMO) var et to-årigt projekt, som NETOP Allerød-Furesø var involveret i. Projektet bragte folk fra hele Europa sammen.

Af Louise Albers, kommunikationskonsulent i Fora

ALTIMO var et to-årigt EU-projekt under "Grundtvig", som er navnet på EUs program for voksenlæring. Projektet havde i alt syv lande repræsenteret, og handlede om at skabe inklusion gennem voksenundervisning. NETOP Allerød-Furesø har været en del af det netop afsluttede projekt. Agnete Andersson, som er formand for NETOP Allerød-Furesø, har været tovholder på foreningens involvering i ALTIMO-projektet.

I løbet af den tid, projektet var i gang, blev knap 100 danskere involveret i projektet. De har mødt og talt med folk fra de andre partnerlande, og i alt 12 danskere har været på studietur til et af partnerlandene, oplyser Agnete Andersson.

Det har været tydeligt for formanden, at et projekt som dette både bidrager til, at deltagerne får mere selvtilid omkring sprogkulturer, og får større forståelse for andre kulturer. Derudover mener hun også, at der er sket en ændring af tolerancetærskelen og åbenheden overfor fremmede.

"Forhåbentlig kan flere lokalforeninger få lyst til at deltage i Grundtvig-projekter som dette. Deltagerne får øget selvtilid og bevidsthed om deres danske rødder samt indsigt i andre europæiske landes kultur og livsindstilling. Desuden fortæller partnerlandene om deres arbejde med voksne, så man får nye ideer," slutter Agnete Andersson.

UD I VERDEN?

Hvis jeres forening kunne tænke sig at finde inspiration i udlandet, eller høre mere om mulighederne for internationalt arbejde, så kontakt internationalt udvalg gennem sekretær Bernhard Trier Frederiksen på bernhard@fora.dk

AT REJSE ER AT LÆRE

FO-Nordfyn har i mere end 30 år arrangeret rejser for aftenskoledeltagere. Det er vigtig folkeoplysning, for gennem besøg i andre lande lærer vi noget om os selv og hinanden, mener formanden og skolelederen.

Af Louise Albers, kommunikationskonsulent i Fora. Fotos af Vera og Kaj Andersen

Vera og Kaj Andersen bor på Nordfyn, og det er også her, foreningen, som både formand Kaj Andersen og skoleleder Vera Andersen er en del af, hører hjemme og har navn efter. FO-Nordfyn har eksisteret siden 1979, foreningen udbyder en bred vifte af kurser fra yogahold til sprogundervisning over samfundsrelaterede foredrag eller kurser til seniordans og så naturligvis kulturrejser.

Bidraget til, at kulturer mødes

Foreningen har ikke egne lokaler, men udbyder blandt andet kurser i lokaler på skoler og kommunens medborgerhuse, så derfor er jeg denne kølige dag i februar blevet budt indenfor i Vera og Kaj Andersens private hjem. Vera og Kaj deler ikke kun efternavn. De deler også en passion for at føre borgere ud i verden, bidrage til at kulturer mødes, og at kulturforskelle og ligheder ses og forstås.

Vera og Kaj Andersen har egentlig aldrig rejst voldsomt meget på egen hånd, men det gør de gennem deres forening. Det er en vigtig del af folkeoplysning for dem.

”Kataloget er præget af udsyn, for størstedelen af vores aktiviteter har en smule kultur i sig,” fortæller formand Kaj Andersen.

FO-Nordfyn har arrangeret rejser siden 1980'erne. Første gang var for det tidligere

landsforbund Frit Oplysningsforbund, men Vera og Kaj Andersen har siden arrangeret ni rejser i FO-Nordfyns regi.

”Den allerførste tur var en del af samarbejdet Förbundet Nordisk Vuxenupplysning (FNV), og var dengang en tur, vi arrangerede til Lofoten for hele det gamle Frit Oplysningsforbund. Det, vi ville med den tur, er det, vi stadig stræber efter: at sætte os ind i kulturen i det land, vi rejser til. Vi gjorde det, vi siden har forfulgt, og det er at se på forskelle og ligheder i kulturer,” fortæller Vera Andersen.

Island på hjernen og i hjertet

Et af de lande, FO-Nordfyn har tilbudt ture til af flere omgange, er Island, og Island er også næste destination for foreningen, som i foråret 2015 rejser til Island endnu en gang.

”Vi bliver aldrig færdige med Island. Det er et fantastisk spændende sted, og her i disse stuer har selveste Vigdis Finnbogadóttir (verdens første kvindelige præsident og Islands tidligere præsident, red.) siddet,” fortæller Kaj Andersen med stolthed i stemmen.

Det er ingen tilfældighed, at selveste Islands tidligere præsident kom til FO-Nordfyn og holdt foredrag for stopfyldte sale. Det er vigtigt, at den faglige kvalitet er høj, når FO-Nordfyn udbyder kurser. Både natio-

nalt og på rejserne til udlandet.

I år er det femte gang, FO-Nordfyn arrangerer tur til Island.

”Vi har det helt særlige tilbud til vores aftenskoledeltagere, der rejser med på vores ture til Island, at vi har den bedste guide, man kan ønske sig, nemlig Torben Rasmussen, der skriver Politikens ”Turen går til Island”. Med Torben får vi altid de bedste historier, ser de mest spændende steder og får et helt unikt indblik i kulturen,” fortæller Kaj Andersen.

Yoga og Mitraniiketans Venner

Selvom FO-Nordfyns ture ofte har haft et nordisk rejsemål, så har der også været ture til fjernere egne.

Vera og Kaj Andersen ved Gullfoss-vandfaldet, Island



Handel på stranden i Kerala, Indien



”Vi har en yogaunderviser, som var blevet spurgt af flere fra holdet, om vores forening ikke kunne arrangere en tur til Indien, og det fik vi ikke gjort så meget ved. Da yoga-læreren kom til os tredje gang, og sagde jeg mener det altså alvorligt, så måtte vi jo gøre noget ved det,” fortæller Vera Andersen og smiler.

Så gik det, som det går, når FO-Nordfyn skal stå for en tur: der skal findes en kyndig guide, så der kan komme en lærerig kulturoplevelse ud af det.

“ Det er godt at komme ud i verden og møde folk

”Det er et mål for os med de rejser, vi arrangerer, at folk er glade for det, de har været en del af. Det er vigtigt for os, og har altid været vigtigt for os, at vores guider er dygtige, så deltagerne får det bedste ud af vores rejse, og det vil vi blive ved med at bestræbe os på. I forbindelse med rejsen til Indien tog vi kontakt til en tidligere højskolelærer, som kendte området godt, og sammen med ham

arrangerede vi så turen til Indien,” fortæller skolelederen.

Cirka 30 personer rejste sammen til den sydlige indiske region Kerala i 9 dage, hvor der dagligt blev dyrket yoga, hvor de besøgte et hospital, var på sejltur og kom på besøg på en ganske særlig skole.

”Vi besøgte en skole med over 1.000 elever, og lederen, af skolen, K. Viswanathan havde faktisk været i Danmark for at studere Grundtvig. Skolen han har oprettet hedder Mitraniketana, og er en skole oprettet særligt til kasteløse børn,” fortæller Kaj Andersen.

I Indien er befolkningen opdelt i et kastesystem, som er betegnelsen for en arvelig socialklasse. Er man kasteløs tilhører man det laveste af det laveste i samfundet, så skolen og den grundtvigbelastede lederen gjorde stort indtryk på de besøgende fra Danmark, og derfor oprettede flere af turens deltagere foreningen Mitraniketans Venner.

”Vi er 10-15 personer, der samler penge ind til skolen. Sidste måned sendte vi 25.000 kroner af sted, som vi havde samlet sammen over en periode. Vi samler blandt andet penge ind via yogaaftener men også ved forskellige kulturelle arrangementer. Så tager vi 50 kroner for en aften med yoga, hvor yogalæreren så underviser gratis. Pengene

går ubeskåret til Mitraniketana,” fortæller Kaj Andersen.

Det er endnu ikke lykkedes at få endnu en tur til Indien op at stå, fordi der ikke har været nok tilmeldinger, men det har været forsøgt at oprette en ny tur, for oplevelsen var meget positiv og lærerig.

”I Indien blev vi mødt med både venlighed og åbenhed. Det er godt at komme ud i verden og møde folk, og at lære dem at kende, der hvor de er. Man forstår på mange måder bedre, hvorfor og hvordan det kan være, at der er forskel på den måde, vi ser tingene,” forklarer Kaj Andersen.

Aftenskolen tog til Sydafrika

At foreningen FO-Nordfyn kommer ud i verden er rygtedes, så en dag blev skolelederen og formand spurgt, om de ikke skulle arrangere en tur til det sydlige Afrika.

”Vi var faktisk på byvandring i Odense, da vi blev spurgt, om vi ikke kunne arrangere en tur til Sydafrika, når vi nu arrangerede ture til Island, og det skulle vi jo lige tygge lidt på, men kunne turen komme til at koste under 20.000 kroner, ville vi gerne se, hvad vi kunne gøre, og så blev det sådan. Vi arrangerede en tur til Sydafrika, som gik fra Johannesburg til Krügerparken i nord og videre til Cape Town i syd,” fortæller Vera Andersen.



Øverst: Thingvellir, Island
Nederst: Bad i varm kllde, Island

Her ses Kaj Andersen på safari i Sydafrika.



”I Sydafrika var der ligesom i Indien store kulturforskelle, og det var en lærerig og spændende tur. Det, der er vigtigt, hvor end vi rejser hen, er det at finde ud af, hvad det er, der gør os anderledes. Det er sundt at lære om andres vilkår og prøve at forstå dem. Det er også en af folkeoplysningens opgaver at vise og videreformidle, hvordan andre lever,” mener Kaj Andersen.

“ Man lærer, at vi alle er meget ens, når det kommer til stykket

At rejse er vigtigt, mener både skoleleder og formand, som begge kun ser fordele ved

at komme ud i verden og lære noget nyt om sig selv og om andre mennesker og deres kultur.

”Rejser til andre lande medfører, at man som menneske får udsyn og indblik i andre kulturer, og man får de nuancer på tilværelsen, som rejsen giver. Man finder ud af, hvor mange forskelle, der er, og så – når man har været der længe nok – begynder man at få øje på alle lighederne. Man lærer, at vi alle er meget ens, når det kommer til stykket,” slutter Kaj Andersen.

KORT OM FO-NORDFYN

FO-Nordfyn blev stiftet i 1979. Foreningen har siden 1980'erne arrangeret ture til udlandet. FO-Nordfyn udbyder blandt andet kurser i yoga, har en litteraturstudiekreds, kultur- og samfundsrelaterede kurser og foredrag, sproghold, madlavningshold, seniordans og kulturrejser.

FO-NORDFYNS REJSER

2003 Island
2006 Island
2008 Indien
2009 Island
2010 Sydafrika
2011 Irland
2012 Island
2013 Strasbourg - Alsace
2015 Island

Læs mere om FO-Nordfyn på

• www.nordfyn.fo.dk

• MADSKOLEN •

JORDEN RUNDT



Sådan ser markedsføringsmaterialet til Madskolen Jorden Rundt ud.
Der er søgt midler til at betale for fotograf og grafiker til udformning af postkortene som bagpå har en opskrift.

“VIL DU PRØVE
AT BRUGE DINE GRØNTSAGER
PÅ NYE MÅDER?”

Anwar

Alle har mad i deres liv

Madskolen Jordan Rundt handler om mad og mennesker. Det handler om at lære og at lære fra sig. Det er folkeoplysning, hvor kulturer mødes.

Af Louise Albers, kommunikationskonsulent i Fora

Fora Magasinets udsendte møder Irene von Folsach på Amager, hvor projektet Madskolen Jordan Rundt holder til. Projektet handler om at skabe muligheder for kulturmøde og at synliggøre kompetencer hos kvinder med etnisk minoritetsbaggrund gennem deres instruktion af etniske danskere i kvindernes eget nationale køkken.

Hele verden på Amager

Tilbage i efteråret 2014 mødtes en gruppe på 15 kvinder med etnisk minoritetsbaggrund fra Amager med kokken Benjamin Carlsen og projektleder Irene von Folsach. Her blev der udviklet et madskolekoncept, hvor kvindernes egne retter og specialiteter blev tilført et nordisk twist gennem forslag fra kok og underviser Benjamin Carlsen. Kokken har undervist kvinderne i at sammensætte menuer, og i at tilberede og præsentere, så de kan undervise andre. Derudover får kvinderne lidt træning i formidling, så de selv bliver gjort i stand til at undervise på workshopkursus på Fora Københavns aftenskole. Til foråret skal projektet stå sin prøve.

”Vi drømmer om at bringe kvinderne i projektet i spil som undervisere og tilbyde undervisning til københavnere, som er nysgerrige efter at få et indblik i det verdenskøkken, der lever lokalt på Amager. Vi vil samle borgere og tilbyde Madskole i et af Storkøbenhavns skolekøkkener med tre af vores kvinder i Madskolen. Målgruppen kunne eksempelvis være danske etniske kvinder på 50+, der er aktive aftenskolebrugere og er nysgerrige efter at lære at lave nye og velsmagende hverdagsretter fra ”mors køkken” i Mellemøsten, Somalia, Marokko

og Pakistan. Sammen vil kvinderne lave mad, mens snakken går om madtradition og anvendelsen af råvarer på tværs af kulturer,” fortæller projektleder Irene von Folsach.

En ting er dog den ambitiøse idé. Noget andet er virkeligheden, for der skal stadig noget til, for at kvinderne føler sig ordentligt klædt på.

”Vi kan godt bringe en idé om en madskole drevet af kvinder med anden etnisk baggrund ind i et boligsocialt område, men der er brug for tid, når det handler om at få kvinderne til at tage ejerskab og finde deres særlige rolle som værtinder. Her i foråret 2015 har vi en gruppe på syv kvinder, som skal være med til at forme det endelige tilbud sammen med vores kok. Vi har et mål om at sætte kvinderne sammen med kompetent aftenskoleunderviser, så de kan blive klædt ekstra godt på som formidlere. Kvinderne skal føle sig trygge i opgaven, og det tror vi, at sådan en konstruktion kan hjælpe os med. Med tiden kan de så drive tingene selv,” fortæller projektlederen.

Mere end dolmer og sambosa

Selvom omdrejningspunktet for Madskolen er mad, handler projektet i høj grad også om kulturmøde og om oplevelsen af at være sammen om noget, men der er naturligvis også udfordringer, når personer med forskellige modersmål mødes, og nogle af kvinderne er lidt udfordret på de danske gloser.

”Det er ikke en hindring for at have et kursus som dette, at nogle af kvinderne ikke har de bedste danskkundskaber, men det er

klart, at det stiller lidt ekstra udfordringer til både kvinderne og kursisterne, at der kan være ord eller vendinger, der er svære at udtrykke og forstå. Også mellem kvinderne er der nogle gange lidt sprogdudfordringer, men heldigvis synes jeg ikke, det har taget modet fra nogen. Kurset bidrager tværtimod til større forståelse for det danske sprog, fordi vi naturligvis også taler om alt muligt andet end mad, når vi er sammen. Jeg tror også, kvinderne får større forståelse og indblik i de andre kvinders kulturer og for den danske, selvfølgelig,” fortæller Irene von Folsach.

Al begyndelse er svær

Pilotprojektet forløb fint, men hvor de sproglige udfordringer var forudset, var fastholdelse, mødedisciplin og formidling af projektets formål nogle af de udfordringer, Irene von Folsach ikke havde regnet med, ville fylde så meget.

”I starten stod vi med det luksusproblem, at kvinderne på forhånd havde tilberedt maden, når de kom. De havde skåret kødet ud, de havde lavet dejen, og så gik en del af pointen jo af, for det var jo det, vi skulle lave sammen. At kvinderne ikke behøvede at komme velforberejede, men at en stor del af det handlede om at formidle til de andre, hvordan man laver den her dej, hvordan man tilbereder det her kød, det skulle vi lige arbejde lidt på,” forklarer Irene von Folsach.

Mange af kvinderne er blevet rekrutteret i samarbejde med Helhedsplan Sundholm på Amager.

”Helhedsplan Sundholm har været rigtig gode samarbejdspartnere i forhold til at tilbyde nogle af deres allerede eksisterende platforme for os, så vi kunne rekruttere kvinder, der i forvejen kom i deres syværksted eller Cafe Mosaik, som ligesom syværkstedet er et værested med forskellige tilbud for kvinder med etnisk minoritetsbaggrund,” fortæller Irene von Folsach.

Men en ting er at rekruttere, noget andet er at fastholde, og det har vist sig at være en stor opgave.

”Projektet kræver meget af kvinderne, der har meldt sig til at undervise. Det stiller krav til dem sprogligt, formidlingsmæssigt og kundskabsmæssigt i forhold til madlavning. Vi stiller høje krav til dem i forhold til disciplin, og det er noget af det, der er gået mest tid med faktisk. Disciplin omkring tid er vigtigt, for ellers kan vi ikke gennemføre et kursus. En kursist betaler jo for at komme og lave mad, og så går det ikke, hvis der ikke er nogen til at undervise,” fortæller Irene von Folsach.

“ Vi har alle mad i vores liv, uanset hvor forskellige kulturer vi har

Alle har mad i deres liv

Irene von Folsach ser mange muligheder i projektet, for mad kan vi alle mødes om, mener hun.

”Mad er fantastisk at mødes omkring, for vi har alle mad i vores liv, uanset hvor forskellige kulturer vi har. Derudover er der en voksende interesse for at smage og lære at lave mad fra fjerne egne. Folkeoplysningen kan spille en vigtig rolle i den forbindelse og for eksempel være med til at sætte en ny ramme for det gode liv,” forklarer projektlederen af Madskolen Jorden Rundt.

Initiativet vil gerne bidrage til, at alle, der er en del af tilbuddet, bidrager til et ligeværdigt møde mellem mennesker med forskellige kulturer.

Da jeg spørger Irene von Folsach, om det er et integrationsprojekt, er det tydeligt, at hun ikke er vant til at omtale det sådan.

”Nej, det er mere et kulturmødeprojekt eller et borgerinddragelsesprojekt. Det er demokratirelateret, og handler i høj grad om at hive ubrugte eller oversete ressourcer frem i lyset og sætte dem i spil i et ligeværdigt møde mellem mennesker. Integration er det vel også, men det handler mest om at skabe rum til nye fællesskaber. Vi har skabt et initiativ, hvor de kvinder, vi uddanner, føler stolthed over at være en del af projektet. Kvinderne får her mulighed for at vise deres værd, her har de en stemme, og her har de mulighed for at møde borgere med etnisk dansk baggrund,” forklarer projektlederen.

For Irene von Folsach er dette projekt et godt eksempel på, hvordan folkeoplysning kan bruges som platform for kulturmøde.

”Jeg ser det her som et projekt, hvor folkeoplysningens traditionelle rammer brydes. Det her er et initiativ, som de fleste foreninger, der ønsker at skabe kulturmødeaktiviteter, kan kaste sig over, og vi deler gerne ud af vores erfaringer. At lave folkeoplysning i takt med tiden er jo også at se anderledes på partnerskabstanken, og i vores projekt har vi forsøgt at se på, hvor Helhedsplan Amagers visioner og mål stemmer overens med vores mål og visioner, og samarbejdet har taget udgangspunkt i vores



Projektleder Irene von Folsach

kulturer, at få nye målgrupper interesseret i folkeoplysning og give kvinder med etnisk minoritetsbaggrund et tilbud om større berøring med det danske samfund og de etnisk danske borgere. Når de underviser, ender projektet med at være et tilbud til etniske danskere om at stifte bedre bekendtskab med de etniske minoriteter på Amager.

Skal snart stå sin prøve

Irene von Folsach glæder sig til, at kvinderne er klar til at invitere kursister indenfor i køkkenet, så de kan vise, hvad de kan. Markedsføringsmaterialet er klar, og nu skal det store forberedende arbejde snart stå sin prøve.

”Det bliver spændende. Kurset udbydes gennem Fora København, som reklamerer gennem deres kanaler, og vi er meget stolte af det materiale, vi har fået lavet. Derudover har vi lavet en Facebookside, som skal lokke folk til Amager for at lave mad med os,” fortæller hun.

Det er bestemt et projekt, der kræver meget af de kvinder, der er rekrutteret til det, men Irene von Folsach er optimistisk og tror på projektet.

”Innovation er et vigtigt begreb i forhold til at udvikle sig. Det kræver også, at man

skal turde investere noget, og det har alle involverede i projektet gjort. Det her er et projekt, der kræver, at kvinderne tager del og tager ansvar og ejerskab, og det har også krævet, at både kokken og jeg har skullet stille krav. Det her initiativ har allerede hjulpet kvinderne på vej. De føler stolthed, de får kendskab til den danske folkeoplysning og det danske samfund,” fortæller Irene von Folsach.

For Irene von Folsach er projektet et, mange foreninger ville kunne kopiere, og forhåbentlig være med til at fremme kulturmøde i deres lokalområde, og derfor er det også et projekt, Irene von Folsach gerne vil vise frem.

”Når vi begynder at udbyde kurser i en nær fremtid, så glæder vi os til at kunne invitere indenfor. Vi tænker, at vi vil invitere vores integrationsminister til en gang Madskoleundervisning på Amager, og så håber vi, at vores resultater taler så tydeligt et sprog, at det i fremtiden bliver muligt at få støtte til at videreudvikle projektet. Det ville jo være fantastisk at skabe en hel Madskole-bevægelse i landet, hvor mange flere aftenskoler finder på at udbyde noget lignende. Det kunne være så fint,” slutter hun.

OM MADSKOLEN

Projektet forvaltes af Fora København og er blevet til i samarbejde med Amagerbro Helhedsplan og Sundholmkvarterets områdeløft.

Pilotprojektet kørte fra maj til december 2014.

Projektet har fået midler fra DFS til metodeudvikling frem til juni 2015.

Projektet støttes også af Foras puljer.

Madskolen har sammen med den lokale Kvickly på Strandlodsvej, Amager lavet en sponsoraftale om råvarer til undervisningen

Den tilknyttede kok, Benjamin Carlsen, er indehaver af VILDT, som er en gastronomisk virksomhed med speciale i vildmarks- og råvarer.

Læs om Madskolen Jordan Rundt på

- www.facebook.com/madskolenjordenrundt

GUL LINESUPPE A LA SOMALIA

I Madskolen præsenterer de somaliske kvinder en version af linsesuppe med gule linser, krydret med spidskommen. Tilsættes mindre vand, kan man også lave en slags pasta, toppet med finthakkede rødløg, olivenolie og nybagt brød. Spidskommen kan eventuelt erstattes med chili eller hvidløg.

INGREDIENSER TIL 4 PERSONER

- 1 1/2 dl gule linser
- 1 hakket løg
- 1 fed hakket hvidløg
- 1 tørret el. frisk chili
- 1 hakket tomat
- 1 tsk spidskommen
- Olie til stegning
- 1 l hønseboullion

SÅDAN GØR DU

Hæld linserne i en sigte og skyl dem grundigt i koldt vand. Mens de drypper af hakkes løg, hvidløg, chili og tomat. Varm olien op i en gryde og svits grøntsagerne sammen med spidskommen, uden at det tager farve. Tilsæt linser og hønseboullion og lad suppen småkoge i en time under låg. Tag suppen af varmen og blend den glat med en stavblender. Smag til med salt og peber.



Opskriften findes bag på et af de postkort, som reklamerer for Madskolen Jordan Rundt



Skoleelever sættes i gang med opgave hos Kerteminde Husflid



Drejebænk er skolebænk

Samarbejde mellem skole og forening giver skoleelever mulighed for at arbejde med metal og træ uden for skolen.

Af Louise Albers, kommunikationskonsulent i Fora

Da de kommer ind i lokalet, er de lidt tilbageholdne og siger ikke meget. Seks skoleelever fra Kerteminde Skole er dukket op hos Kerteminde Husflids hold med de "ensomme gamle mænd", fordi de skal have valgfag i trædrejning i dag i værkstederne på den gamle højskole i Kerteminde.

I elevgruppen er to piger med langt lyst hår, som hænger løst. De får straks at vide, at de hellere må binde det godt op på hovedet, så de ikke kommer noget til. Det er vigtigt, der er styr på sikkerheden, når der er børn i værkstedet.

Finn Ammentorp er pensioneret sløjd lærer, men er deltager hos Ensomme gamle mænd, og har tilbudt sig som frivillig underviser i trædrejning otte torsdag eftermiddage, når skoleleverne kommer fra Kerteminde Skole. Ud over Finn underviser også Niels Kristoffersen som også er kursist og Ib Solvang, som er skoleleder for Kerteminde Husflid. I metalafdelingen er der tre andre frivillige, der underviser de i alt 17 elever. Eleverne får skiftevis fire gange á to timer

med trædrejning og fire gange med smedning og andet metalarbejde.

Sløjdlærer Mette Andersen er læreren, der har indgået aftalen med Ensomme gamle mænd om at have et samarbejde mellem foreningen og skolen. Mette ser en stor værdi i den undervisning, de kan tilbyde her hos de Ensomme gamle mænd, der er et samarbejde mellem ÆldreSagen og Kerteminde Husflid.

"Eleverne kan få masser af kyndig hjælp her. De kommer også hjem med et produkt hver gang, og det, de kan tilbyde os her både i trædrejning og smedning er noget andet, end jeg kan tilbyde dem på skolen," fortæller Mette Andersen begejstret.

"Det giver eleverne indblik i, hvad gammeltdags dansk håndværk er, og det er også det, valgfaget hedder. Det er vigtigt, at de får indblik i, hvordan man laver noget med sine hænder, og lærer af nogle rigtig dygtige trædrejere," understreger hun.

Mette Daugaard Hansen fra 8. klasse har aldrig drejet træ før. Alligevel står hun nu her side om side med sine klassekammerater og er i fuld gang med at dreje en træsvamp.

"Det er mere spændende end bare at være på skolen, og så ved mændene, der underviser os rigtig meget om trædrejning," fortæller skoleleven.

FAKTA

- Ensomme gamle mænd har haft frivillige til at undervise skoleeleverne i både træ- og metalsløjde.
- Forløbet var over fire undervisningsgange i metalsløjde og fire gange med trædrejning.
- Forløbet har været en del af valgfagsordningen på folkeskolen for 7., 8. og 9. klasseselever.



Tilmelding
inden den
7. april 2015

Landsmøde: Værdifællesskaber

Hvad gør en forening autentisk? Hvordan får og fastholder vi frivillige i aftenskolen? Hvad har Foras foreninger med demokrati og aktivt medborgerskab at gøre?

Kom til landsmøde den 9.-10. maj i Svendborg og hør forfatter, direktør og branding-ekspert Nikolaj Stagis fortælle om autentiske foreninger, som har en klar og tydelig identitet. Nikolaj Stagis (foto til venstre) vil i foredraget give en række eksempler på autentiske virksomheder og fortælle om, hvordan foreningerne kan bruge deres autentiske styrker i arbejdet med at blive en succesfuld og stærk forening.

Anden foredragsholder er Rie Frilund Skårhøj, som er direktør i LEDfrivillig. Rie Frilund Skårhøj (foto i midten) vil fortælle om, hvordan vi kan få flere medlemmer og flere frivillige i aftenskolen. Og hun vil komme ind på, hvordan vi løser generationsudfordringen i for eksempel bestyrelserne. Rie er involveret i Foras og LOF's projekt omkring frivillige i aftenskolen som sparringspartner og ekspert. Sidste halvdel af 2014 deltog en udvalgt skare af Foras foreninger i en landsdækkende undersøgelse af, hvordan og i hvilket omfang aftenskolerne bidrager til det demokratiske medborgerskab. Undersøgelsen er ledet af Bjarne Ibsen, som er professor ved Center for forskning i idræt, sundhed og civilsamfund ved Syddansk Universitet, som er dagens

sidste foredragsholder. Bjarne Ibsen (foto til højre) vil helt eksklusivt - fire dage før den officielle offentliggørelse af resultaterne af undersøgelsen, løfte sløret for nogle af resultaterne.

Derudover vil der på landsmødet være et løsningsgalleri. I løsningsgalleriet er der konkret inspiration fra forening til forening. I løsningsgalleriet kan I få inspiration til og løsninger på udfordringer som: Hvordan skaber vi åbne værksteder og bruger fleksible tilrettelæggelsesformer? Hvordan kan vi samarbejde med folkeskolen eller andre organisationer? Hvordan får vi nye målgrupper ind i vores forening? Hvordan kan vi arbejde med studiekredse? Hvordan kan vi tiltrække og fastholde de gode undervisere? Og meget mere. Som deltager får du i løbet af en times tid mulighed for at høre om 3 forskellige gode idéer, som I kan lade jer inspirere af til brug hjemme i jeres egen forening. Og det er vel at mærke idéer, der er afprøvet. Det er konkrete løsninger på de udfordringer, I hver især står med.

Udover en masse indhold, der kan give viden, inspiration og værktøjer til jeres videre arbejde ude i foreningerne, vil der om

aftenen også være underholdning (i år skal vi ikke undervises i dans, men der vil være musik at danse til, hvis man har lyst).

Om søndagen afholdes vores formelle landsmøde.

PRAKTISK

- Landsmødet afholdes den 9.-10. maj.
- Landsmødet afholdes i år i Svendborg på Hotel Svendborg.
- Tilmelding skal ske senest den 7. april 2015

Tilmelding kan ske via Foras hjemmeside

- www.fora.dk

Har du spørgsmål til landsmødet kan du kontakte Marlene Berth Nielsen på marlene@fora.dk



Pris på aftenskolen

Succesen bliver gentaget: Aftenskolernes Pris afholdes den 14. august. Sidste år vandt hele tre af Foras foreninger en pris, og nu er tiden atter kommet, hvor vi skal indstille kandidater.

Af Henriette Corvinius Andersen, foreningskonsulent i Fora

Aftenskolernes Pris er et initiativ, der opstod sidste år hos skoleleder Torben Dreier fra FO-Aarhus og Steffen Hartje fra Landsforeningen Fritid & Samfund. I år arrangeres Aftenskolernes Pris af de landsdækkende oplysningsforbund AOF, DOF, FOF, LOF og Fora i fællesskab med Torben Dreier og Steffen Hartje ”på sidelinjen”.

”Formålet med Aftenskolernes Pris og med de forskellige kategorier er, at sætte fokus på alt det aftenskolen er, nemlig nyskabende, aktuel, engageret og en aktiv aktør i samfundsdebatten”, siger initiativtageren til Aftenskolernes Pris, Torben Dreier.

Det store prisshow finder igen i år sted i Århus, og atter en gang på restaurant Hermans i Tivoli Friheden, hvor kulturminister Marianne Jelved (R) vil være til stede. Kategorierne kendetegner det, aftenskolerne kan, og i år er der tilføjet en pris som årets under-

viser, for uden underviser ingen aftenskole. Der er således ti forskellige kategorier, som er: Handicapprisen, den debatskabende pris, partnerskabsprisen, den internationale pris, den innovative pris, integrationsprisen, underviserprisen, aftenskolens ildsjæl, årets aftenskole og årets aftenskolekommune. Fritid & Samfund indstiller kandidaterne til årets aftenskolekommune.

Sidste år vandt FO-Aarhus Partnerskabsprisen, Rut Jørgensen fra Visborg Husflidsforening vandt Ildsjælprisen og Odense Aftenskole vandt Den internationale pris.

INDSTIL DIN FAVORIT

Du kan få indflydelse på, hvem der skal vinde, og inviteres nu med til at indstille dine kandidater på www.aftenskolernespris.dk. Her kan du også læse mere om kategorierne. Deadline for indstillinger er den 15. maj. En uafhængig jury vil stå for vurdering og udvælgelse af vinderne blandt de indstillede kandidater i de forskellige kategorier.

Aftenskolernes Pris har også en Facebook-side, hvor du kan følge med i nyhederne:

www.facebook.com/aftenskolernespris

Stort&Småt

Ny forening i Fora

Vestsjællands Tekstil- og vævekreds i Holbæk er nyt medlem i Fora. Vestsjællands Tekstil- og vævekreds arbejder med tekstil og vævning, som navnet antyder. Fora byder velkommen til.

Underviserdatabase



Fora er ved at udvikle en underviserdatabase, og derfor vil vi gerne have oplysninger på så mange dygtige aftenskoleundervisere som muligt. Med underviserdatabasen vil vi være bedre i stand til at hjælpe jer i foreningerne, når I mangler undervisere. Her på sekretariatet får vi bedre mulighed for at kommunikere direkte med underviserne for eksempel i forbindelse med tilbud om efteruddannelse eller deltagelse i undersøgelser. Undervisere kommer i databasen ved, at de inviteres af sekretariatet til at udfylde en formular med deres data og faglige oplysninger. I sidste års indberetningskema spurgte vi alle foreninger, om vi måtte tage kontakt til underviserne ved at vi selv henter mailadresserne fra DOFO. Vi har endnu ikke fået tilladelse fra alle, så I må gerne undersøge, om jeres undervisere er tilmeldt databasen. Har I spørgsmål, kan I kontakte Solveig på solveig@fora.dk

Indberetning og opkrævning

I januar sendte Fora de årlige kontingentopkrævninger og indberetningskemaer for sidste år ud. Hvis I ikke skulle have hørt fra os i jeres forening, så kontakt Henriette enten på tlf. 36 93

26 24 eller på henriette@fora.dk. I kan være registreret med en forkert adresse i vores system, eller der kan være sket det, som skete flere gange sidste år, nemlig at brevene forsvandt undervejs med posten. Frist for betaling af kontingent og indsendelse af indberetninger er sat til tirsdag den 31. marts.

Folkeoplysning for flygtninge

Dansk Folkeoplysnings Samråd (DFS) har samlet en række medlemsorganisationer om et fælles initiativ med titlen Folkeoplysning for flygtninge. Ideen er at skabe en bevægelse, der arbejder for at give flygtninge en god velkomst og et godt ophold i Danmark, uanset om de bliver her i kortere eller længere tid, eller om de bliver i Danmark for altid. Formålet er at frembringe konkrete tiltag til gavn for flygtninge i Danmark på højskoler, efterskoler, ungdomsskoler, amatørscener eller i aftenskoler. Der er blevet etableret en konsulentgruppe med deltagere blandt DFS' medlemsforeninger, herunder også Fora. Gruppen samler lige nu erfaringer til en idébank, så hvis jeres forening har lavet aktiviteter, hvor flygtninge eller indvandrere har deltaget, vil vi meget gerne høre om det. Ring til Henriette på 36 93 26 24 eller send en mail til henriette@fora.dk.

Kreativ familieuge i Kerteminde

Kerteminde Husflid indbyder forældre med børn og bedsteforældre med børnebørn til at opleve og skabe sammen. Fem spændende dage med ni forskellige værksteder at vælge mellem. Det vil være muligt at vælge et eller to værksteder inden for maling, træværksted, knipling, smykker, dukker- og figurer, tekstilværksted, knivmageri, smedning og patchwork

Tid: 29/6 - 3/7 - hver dag fra 9.45-15.

Pris: Voksne 950 kr. Børn og unge under 18 år 450 kr.

Sted: Kerteminde Efterskole.

Tilmelding snarest til Ib Solvang på tlf.

65 32 26 72 eller på

kerteminde@husflid.dk,

Se hele programmet på:

www.kerteminde.husflid.dk

Skolen for kreativ fritid får ny knipleudsmykning

Når Skolen for kreativ fritid i Viborg den 18. april slår dørene op til Kniple-messen 2015, vil en stor, flot knipleudsmykning af Tinne Hansen pryde ved indgangen og byde de mange gæster velkommen. Samme morgen har Skolen for kreativ fritid nemlig afholdt en lukket fernisering af udsmykningen, som skolen har været så heldig at overtage, efter at værket blev hjemløs. Kniplingen har 28 år på bagen, og var oprindeligt en del af udsmykningen på Den Danske Husflidshøjskoles seminarium i Kerteminde, hvor Tinne Hansen selv er udlært. Værket var resultatet af en udsmykningskonkurrence, udskrevet af Dansk Husflidsselskab, hvor opgaven gik på at lave en udsmykning, der skulle hænge i en ny tilbygning til seminarieret. Efter en årrække blev det pillet ned og senere hængt op på Husflidsmuseet. Dette er nu lukket ligesom Den Danske Husflidshøjskole og Dansk Husflidsselskab er det. Derfor er både værket skaber, Tinne Hansen og skoleleder på Skolen for kreativ fritid, Kirsten Hansen, glade for at udsmykningen nu igen kommer til ære og værdighed.

Selvom kniplearbejdet første gang blev hængt op i 1987, er det stadig aktuelt, tidssvarende og meget flot, fortæller Kirsten Hansen og oplyser, at man netop nu er i fuld gang med at få sat kniplearbejdet på en stor ramme på ca. 2 x 3 meter, så udsmykningen kommer til sin ret. Ifølge Kirsten Hansen, har man haft kniplearbejdet liggende et stykke tid, men har fundet det helt naturligt, at det først skal hænges op og præsenteres for husets gæster i forbindelse med Kniple-messen 2015. Derfor glæder man sig i år ekstra meget til at byde velkommen til messen, som løber af stabelen i weekenden den 18. og 19. april 2015. Se mere om messen på:

www.skolenforkreativfritid.dk



Folkeoplysning for flygtninge

Af Per Paludan Hansen, formand for DFS og Trine Bendix, sekretariatsleder i DFS



Omar er flygtet fra konflikten i Syrien. Han er endt i Danmark, på et asylcenter ved Faaborg. I de to måneder han har været i Danmark, har han ikke haft en samtale med en dansker der varede længere end fire sekunder.

Vi har i øjeblikket det største antal flygtninge i verden siden 2. verdenskrig. I alt 51,2 mio. mennesker i verden er på flugt. Det skyldes udsædvanligt mange konflikter. Ifølge FN's definitioner har der aldrig i historien været så mange alvorlige konflikter i verden som nu. Der kom knap 15.000 flygtninge til Danmark i 2014. En af dem var Omar.

Kendetegnende for en flygtning er, at han eller hun kommer uden sit netværk. Det netværk som normalt giver en et tilhørsforhold i et fællesskab, kontakter der kan give jobs eller viden om, hvordan man begår sig i et samfund.

Folkeoplysning handler om stærke fællesskaber, det aktive medborgerskab og demokratisk dannelse. Det taler vi gerne meget om i folkeoplysningen. Og vi taler ofte med hinanden om det. Men vi gør det jo også hele tiden i det daglige virke i aftenskoler, på højskoler, efterskoler, folkeoplysende foreninger, osv. Det står bare ikke altid helt tydeligt hvordan forbindelsen er mellem de højtravende ord og den praktiske hverdag. Ikke for andre i hvert fald, og heller ikke altid for os selv. I DFS satte vi os for at gøre noget ved det. Vi ville vise, hvilken forskel folkeoplysningen gør i vores samfund.

Folkeoplysningen er nok det mest danske vi overhovedet har, og folkeoplysningen repræsenterer nogle af de værdier i vores samfund, som vi gerne vil kalde danske: demokrati, ytringsfrihed, åbenhed, tolerance og ligeværd. Med det ståsted har vi været bekymrede

for den måde flygtninge modtages i Danmark. I DFS satte vi os for at rejse vores stemme i debatten om flygtninge.

Derfor sætter DFS nu et initiativ i gang, som har fået overskriften "Folkeoplysning for flygtninge". 13 af DFS' 34 medlemsorganisationer er allerede gået med, heriblandt Fora. I første omgang er ideen at samle oplysning om hvad der allerede forgår af aktiviteter for, om og med flygtninge rundt omkring i landet. Dernæst vil vi inspirere til at der sættes flere aktiviteter i gang.

Aktiviteterne kan både være noget der foregår med det formål at integrere flygtninge i fællesskaber, der i forvejen findes i lokalområdet, eller introducere flygtninge til den danske kultur. Det kan f.eks. være at invitere til være med i et lokalt orkester eller en uges lynkursus på en højskole. Det kan også være at placere et aftenskoolehold i asylcenterets lokaler og dermed integrere asylcenteret bedre i lokalsamfundet. Men det kan også være at oplyse den danske befolkning om forholdene i verdens konfliktområder, så vi på den måde får en bedre forståelse for den baggrund mange flygtninge kommer med. Det handler jo også om gensidig forståelse.

I initiativet "Folkeoplysning for flygtninge" tager vi ikke stilling til hvor mange flygtninge Danmark skal tage imod eller hvor længe de må være her. Det er et politisk spørgsmål. Vi vil have fokus på at byde de flygtninge, der kommer, velkommen på en ordentlig måde og på at give dem et godt ophold i Danmark den tid, de er her. Vi vil samtidig synliggøre folkeoplysningen som en væsentlig og relevant bevægelse, der løfter aktuelle udfordringer i samfundet og står ved vores værdigrundlag. På den måde vil vi gerne understøtte de humanistiske strømninger der også er i samfundsdebatten i disse tider.